



Fino al 19 maggio mostra di acquarelli ed incisioni dell'artista romano in un viaggio tra simbologia e segni di alfabeti scomparsi. Di Massimo Geria

Quella di Ivano Tomat è arte 'contemporanea' in parte ispirata dalle parole (verità accreditate) delle pagine dei giornali mescolate in una alchimia di colori; il tutto arricchito dalla ricerca del particolare. Dai viaggi fotografici 'esotici', sua originaria passione, l'artista trae parte della sua esperienza. Emerge l'influenza dell'arte africana. Nel 2011 partecipa alla collettiva 'EuropAfrica' presso la Galleria Spaziottagoni, una mostra realizzata nell'idea di un gemellaggio virtuale tra il Giorno della Memoria (27 gennaio) e la Giornata Mondiale dell'Africa (25 maggio). Nella circostanza, 50 artisti hanno offerto il loro libero contributo alla trattazione di tematiche sul razzismo che accomunano le due ricorrenze.

Per gli appassionati di tutte le forme di arte (o semplici curiosi) l'appuntamento con Ivano Tomat è **fino al 19 maggio nei locali del [Club Machiavelli](#)** (via Machiavelli, 49 a Roma - quartiere Esquilino) dove sarà possibile ammirare ed acquistare acquarelli ed incisioni dell'artista romano.

[Alcune opere in mostra](#)

Ivano Tomat

si diploma nel 1978 presso l'Istituto Statale d'Arte per l'Arredo ed il decoro della