

Visite guidate in compagnia de "I Gatti del Foro". Il programma di Gennaio-Febbraio 2012

In calendario mostre di grandi pittori ed incontri con capolavori della prestigiosa architettura della città eterna

Sabato 7 gennaio ore 20

Mostra Filippino Lippi e Sandro Botticelli nella Firenze del '400

alle Scuderie del Quirinale

La mostra indaga la carriera di Filippino Lippi, figlio d'arte che seppe riscattarsi da una nascita illegittima (nacque dalla relazione clandestina tra il frate pittore Filippo Lippi e una monaca), conquistandosi un posto di tutto rispetto alla corte dei Medici, grazie ad una grande capacità inventiva e una straordinaria abilità tecnica, che sarà possibile apprezzare anche nel confronto con alcune opere del contemporaneo - e più famoso - Botticelli.

Appuntamento all'ingresso delle Scuderie del Quirinale in via XXIV maggio

Quota di partecipazione (ingresso+prenotazione+ auricolari+ visita guidata): intero 18 euro

Ridotto: sotto i 25 e sopra i 65 anni, possessori bibliocard, metrebus e Feltrinelli: 16 euro

Durata visita: 2 ore circa

Sabato 14 gennaio 15.45

mostra Rinascimento a Roma

La grande mostra approfondisce gli aspetti artistici, architettonici ed urbanistici del Cinquecento a Roma: sono presentati capolavori di Raffaello, Michelangelo, Sebastiano del Piombo e di moltissimi altri artisti, con opere provenienti dai maggiori musei del mondo, eccezionalmente riunite a Palazzo Sciarra per ripercorrere una delle epoche più feconde dell'arte italiana.

Appuntamento ingresso Palazzo Sciarra in via Minghetti

Quota di partecipazione (ingresso+prenotazione+auricolari+visita guidata): intero 18 euro

Ridotto: sotto i 18 e sopra i 65 anni: 16 euro

Durata visita: 1h e 30 min

Domenica 15 gennaio ore 16.00

Mostra Mondrian. L'Armonia perfetta

Il cammino del grande maestro olandese verso la rarefazione e lo studio della forma "pura", liberata dalle sovrastrutture del chiaroscuro, delle forme imprecise e del colore miscelato.

Un percorso che parte dalla figurazione per arrivare alla assoluta astrazione dei celebri quadri composti soltanto di linee rette e colori primari, tra le idee rivoluzionarie dell'arte astratta.

Appuntamento all'ingresso del Vittoriano, via di San Pietro in Carcere

Quota di partecipazione (ingresso+visita guidata+prenotazione): 18 Euro

Durata della visita: 1 h e 30 min

Sabato 21 gennaio ore 14.45

L'Acquedotto Vergine e Fontana di Trevi

visita con permesso speciale

L'acquedotto Vergine fu costruito da Agrippa nel 19 a.C. per alimentare le sue terme in Campo Marzio e deve il suo nome Aqua Virgo ad una leggenda legata al ritrovamento delle sorgenti.

Grazie al suo percorso sotterraneo rimase in funzione anche nei cosiddetti "secoli oscuri" e restaurato nel Cinquecento alimentò alcune delle fontane più celebri della città. Ripercorreremo la storia e la leggenda di questa importante opera, visitandone un tratto ancora visibile, con una

iscrizione dell'epoca dell'imperatore Claudio. Il percorso sarà completato dalla visita alla splendida Fontana di Trevi, che celebra con la sua magnificenza questo importante acquedotto.

Appuntamento in Via del Nazareno, 9/a

Quota di partecipazione (Ingr. apertura speciale + visita guidata): 12 euro + 2 euro auricolari

Ridotto (sotto 18 e sopra 65 anni): 8 euro + 2 euro auricolari

Durata visita: 1 h 30 min

Domenica 22 gennaio ore 15.45

mostra Rinascimento a Roma

La grande mostra approfondisce gli aspetti artistici, architettonici ed urbanistici del Cinquecento a Roma: sono presentati capolavori di Raffaello, Michelangelo, Sebastiano del Piombo e di moltissimi altri artisti, con opere provenienti dai maggiori musei del mondo, eccezionalmente riunite a Palazzo Sciarra per ripercorrere una delle epoche più feconde dell'arte italiana.

Appuntamento ingresso Palazzo Sciarra in via Minghetti

Quota di partecipazione (ingresso+prenotazione+auricolari+visita guidata): intero 18 euro

Ridotto: sotto i 18 e sopra i 65 anni: 16 euro

Durata visita: 1h e 30 min

Sabato 28 gennaio ore 11.15

Il Mitreo del Circo Massimo

Visita con permesso speciale.

Nei pressi dell'area del Circo Massimo si trova nascosto uno dei Mitrei più grandi e meglio conservati di Roma, grazie al quale è possibile ricostruire le fasi del culto della misteriosa divinità di origine iranica, con la sala per il banchetto rituale ancora provvista dei banconi per i fedeli e dello spazio per il sacrificio del toro.

Appuntamento davanti alla chiesa di S. Maria in Cosmedin (Bocca della Verità)

Ingresso con apertura speciale + visita guidata: 12 Euro (sotto i 18 e sopra i 65 anni: 8 Euro)

Durata visita: 1 h 15min

Sabato 28 gennaio ore 16 (orario da confermare)

mostra Roma al tempo di Caravaggio

Attraverso 140 opere provenienti da tutto il mondo, alcune inedite in Italia, la mostra ricostruisce per la prima volta il clima e l'ambiente culturale in cui visse e operò Caravaggio, esponendo dipinti dei più grandi artisti del tempo: dai Carracci a Domenichino, da Artemisia e Orazio Gentileschi allo stesso Caravaggio.

Appuntamento all'ingresso di Palazzo Venezia su Via del Plebiscito

Quota di partecipazione (ingresso+prenotazione+auricolari+visita guidata): 18 euro

Durata visita: circa 2 ore

Domenica 29 gennaio 15.30 (orario da confermare)

Mostra Guercino. Capolavori da Cento e Roma

Palazzo Barberini inaugura i nuovi spazi espositivi dedicati alle mostre temporanee con una grande mostra dedicata al genio di Francesco Barbieri, detto il Guercino. Tra i dei maggiori protagonisti del Seicento italiano, nato e vissuto nella città di Cento, presso Ferrara, fu attivo a Roma tra il 1621 e il 1623. I capolavori in mostra coprono tutto l'arco cronologico del suo lungo percorso artistico, dalla formazione ferrarese, all'incontro con i bolognesi Carracci, alla fondamentale esperienza romana.

Appuntamento in Via delle Quattro Fontane, 13

Quota di partecipazione: 20 euro (visita guidata+ingresso ridotto mostra+prenotazione+auricolari)
Durata visita: 1h 30 min

Sabato 4 febbraio ore 14.45

Roma sotterranea e nascosta

Porta Asinaria

Visita con apertura speciale.

Una delle antiche porte di Roma, nascosta dalla mole della vicina Porta San Giovanni, ci racconta la storia della città, dalla necessità di una nuova fortificazione all'epoca di Aureliano, alle invasioni barbariche, alla lotta tra Papa e antipapi... Una porta che si è ben conservata grazie al fatto di essere stata quasi dimenticata e che consente di visitare un tratto del camminamento di ronda sulle mura.

Appuntamento davanti alla Basilica di San Giovanni in Laterano in piazza San Giovanni

Ingresso+visita guidata: 12 euro (sotto i 18 e sopra i 65 anni residenti a Roma: 8 euro)

Durata visita: 1 h 15min

Domenica 5 febbraio ore 15.30

I Mercati di Traiano e il Museo dei Fori Imperiali

Uno straordinario complesso, costruito per volere dell'imperatore Traiano, che costituiva un vero e proprio quartiere del commercio antico. Visitare i Mercati vuol dire provare l'esperienza unica di entrare in una serie di edifici la cui architettura maestosa e funzionale sorprende a distanza di secoli. Oggi i Mercati di Traiano sono inoltre la sede di una interessante esposizione permanente dedicata alla storia e ai capolavori dei Fori Imperiali.

Ingresso (con integrazione mostra): 11 euro; gratuito sotto i 18 e sopra i 65 anni residenti a Roma

Visita guidata: 8 euro

Durata della visita: 1 h e 30 min

Sabato 11 febbraio ore 16.30

Pitture e mosaici romani a Palazzo Massimo

Un intero piano del Museo di Palazzo Massimo è dedicato ad affreschi, mosaici e intarsi di grande pregio e bellezza: il triclinio con il giardino dipinto della Villa di Livia e le stanze della Villa della Farnesina, suggestivamente ricomposte nelle dimensioni originarie e poi gli incredibili mosaici pavimentali, spesso policromi, e le tarsie dalla Basilica di Giunio Basso.

Appuntamento all'ingresso del Museo in largo di Villa Peretti 1

Ingresso: 7 euro; gratuito sotto i 18 e sopra i 65 anni

Il biglietto è valido anche per l'ingresso a Palazzo Altemps il giorno dopo

Visita guidata: 8 euro

Durata della visita: 1 h e 30 min

Domenica 12 febbraio ore 17.30

Scultura antica e collezioni prestigiose: il Museo di Palazzo Altemps

Ospitato nel palazzo che fu del Cardinale Marco Sittico Altemps, il Museo raccoglie opere di scultura provenienti dalle collezioni delle maggiori famiglie romane. Le statue, che rappresentano divinità del mondo classico, imperatori, soggetti mitologici, ecc., sono tra le più belle giunte fino a noi, ritrovate nel Cinquecento-Seicento e talvolta restaurate da grandi artisti come Algardi e Bernini. A tutto fa da degna cornice la decorazione del palazzo, che conserva ancora interessanti affreschi e una bellissima cappella.

Appuntamento all'ingresso del Museo in Piazza S. Apollinare

Ingresso: 7 euro; gratuito sotto i 18 e sopra i 65 anni
Visita guidata: 8 euro

Sabato 18 febbraio ore 10.00

Palazzo Baldassini

visita con permesso speciale

Il Palazzo, esempio di architettura rinascimentale destinata a sottolineare il prestigio sociale del proprietario, fu commissionato dal giurista napoletano Melchiorre Baldassini ad Antonio da Sangallo il Giovane, allora assistente di Bramante. Gli affreschi dell'interno furono eseguiti dagli allievi più brillanti di Raffaello, con splendide decorazioni a grottesche e raffinati rimandi all'antico.

Appuntamento in Via delle Coppelle

Visita guidata + contributo apertura: 15 euro

Durata della visita. 1h e 30min

Sabato 18 febbraio ore 14.45

Auditorium di Mecenate

Visita con apertura speciale

Un sorprendente monumento affrescato a pochi passi da via Merulana consente di ripercorrere la storia affascinante di uomini illustri dell'antichità romana e soprattutto di rievocare i raffinati conviti che avevano luogo nelle sontuose dimore circondate da splendidi giardini che caratterizzavano la zona in epoca imperiale.

Appuntamento in Largo Leopardi (via Merulana) di fronte ingresso area.

Ingresso+visita guidata: 12 euro (sotto i 18 e sopra i 65 anni, se residenti a Roma: 8 euro)

Durata visita: 1 h 15min

Domenica 19 febbraio 15.30

Basilica di San Paolo fuori le mura

Sorta sulla via Ostiense in epoca costantiniana, nel luogo dove era stato sepolto San Paolo, la basilica, nonostante i rifacimenti e l'incendio che la colpì nel XIX secolo, è un prezioso gioiello di arte e fede. Da sempre meta di pellegrinaggio, custodisce opere di Arnolfo di Cambio, Tino di Camaino, splendidi mosaici e la celebre sequenza dei ritratti dei Papi, da san Pietro a Benedetto XVI.

Appuntamento davanti all'ingresso principale della basilica

Visita guidata: 8 euro + 2 euro auricolare

Durata visita: 1h 30 min

Sabato 25 febbraio ore 10.00

La Cappella Carafa di Filippino Lippi in Santa Maria sopra Minerva

Sorta nel luogo dove in antico era un tempio pagano, e unica chiesa di impianto gotico rimasta a Roma, Santa Maria sopra Minerva è custode di preziosi tesori artistici e storici: dai dipinti di Antoniazzo Romano, alle tombe di Beato Angelico e di Santa Caterina, al Redentore di Michelangelo, fino alla bellissima Cappella Carafa, capolavoro romano di Filippino Lippi, sintesi incredibile dello spirito rinascimentale, in equilibrio perfetto tra richiami all'antico e spiritualità cristiana.

La visita è il complemento ideale alla mostra su Filippino Lippi alle Scuderie del Quirinale!

Appuntamento davanti alla chiesa in Piazza della Minerva

Visita guidata: 8 euro + 2 euro auricolare

Durata visita: 1h 30min

Domenica 26 febbraio ore 15.30

Abbazia delle Tre Fontane

Il complesso delle Tre Fontane sorge nel luogo del martirio di San Paolo ed ospita, oltre al monastero dei frati Trappisti, ben tre chiese: la chiesa abbaziale dall'architettura del XII secolo rimasta intatta; la chiesa che ricorda la decapitazione di San Paolo, con bellissimi mosaici romani; la chiesa della Scala Coeli, che prende nome da una visione di San Bernardo da Chiaravalle.

Appuntamento all'ingresso dell'abbazia, viale Acque Salvie, 1

Visita guidata: 8 euro + 2 euro auricolare

Durata visita: 1h 30 min

Per partecipare, è necessaria la prenotazione;
basta inviare una email a: prenotazioni@gattidelforo.it

Per informazioni e prenotazioni

tel. 062426184 - fax 1782236086

Responsabili: Marta Rivaroli e Anna Rughetti

Orari: lunedì 9:00-12:00 (è comunque sempre attiva la segreteria telefonica)

e-mail: prenotazioni@gattidelforo.it

marta.rivaroli@gattidelforo.it

WEB: www.gattidelforo.it