



Nel suo intervento l'insigne docente universitaria ha affrontato il tema de **"I Trenta denari di Giuda"** che nel Medioevo e nell'età moderna divennero reliquie della Passione, venerate in molte chiese e monasteri di tutta Europa, da Valencia a Uppsala, in numero molto superiore a trenta.

Nella prima sala della "mostra impossibile" si descrive **un reliquiario** con uno dei Trenta denari conservato a Nin in Croazia; nella seconda sala, **un affresco** del 1491 nella piccola chiesa di Notre-Dame-des-Fontaines (La Brigue, Francia) che illustra la contrattazione tra Giuda e sacerdoti secondo il Vangelo di Matteo; nella terza sala, **un dipinto** nella Cattedrale di Valencia raffigurante, ai lati del Sacro Calice, i due denari di Giuda ivi conservati. L'ultima sala, infine, mostra una reliquia monumentale dalla Basilica di San Giovanni in Laterano: la **pietra su quattro colonne** sulla quale sarebbe avvenuta la transazione, contando a Giuda le Trenta monete del "prezzo di sangue". Questa pietra, e tutti gli oggetti in mostra, ci permettono di visualizzare e capire il legame fortissimo e mai spento tra la moneta e il sacro.

[Ascolta l'intervento della professoressa Lucia Travaini a Radio 3](#)

Nell'immagine della "Messa di San Gregorio", 1400-1499, al Museo statale dell'Ermitage, San Pietroburgo è raffigurato il Cristo con tutti gli strumenti della passione: i trenta denari sono tutti su tre file in alto a sinistra sul punto in cui si incrociano la lancia che forò il costato di Cristo e il bastone con la spugna; a destra c'è la colonna col gallo che cantò tre volte a san Pietro. I denari erano parte di questa narrazione; la gente pregava e meditava sulle ferite di Cristo.

[Guarda "La Messa di San Gregorio" dell'Ermitage](#)

Della numismatica Lucia Travaini, insignita nel 2012 della prestigiosa **medaglia della Royal Numismatic Society**, è

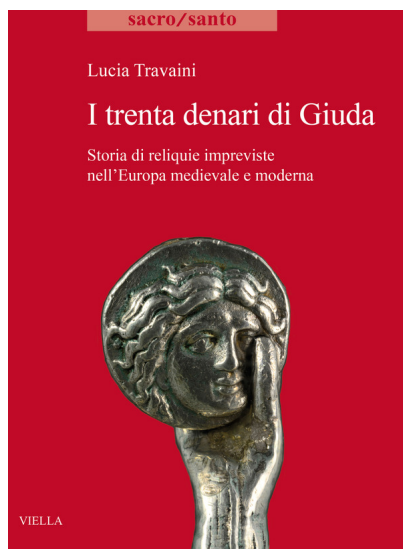
in uscita la pubblicazione

["I Trenta denari di Giuda](#)

"

- Storia di reliquie impreviste nell'Europa medievale e moderna - Viella 2020.

I trenta denari sono il simbolo del tradimento per la transazione più famosa e iniqua della storia. Per trenta denari Giuda vendette Cris



[La numismatica Lucia Travaini premiata a Londra con la medaglia della Royal Society](#)