



Ogni anno, dal 1977, ICOM - International Council of Museums, organizza e promuove in tutto il mondo la International Museum Day – IMD, iniziativa finalizzata a rafforzare la consapevolezza del prezioso ruolo svolto dai Musei in qualità di istituzioni al servizio della società e protagonisti fondamentali dell’arricchimento culturale delle collettività

La Giornata Internazionale dei Musei 2022 si celebrerà mercoledì 18 maggio

Con il tema “I musei hanno il potere di trasformare il mondo attorno a sé” quest’anno ICOM invita i musei, i professionisti del settore e le loro comunità a conoscere e far conoscere il passato e aprire le nostre menti a nuove idee attraverso tre prospettive:

il potere di acquisire la sostenibilità

il potere di innovare in materia di digitalizzazione e accessibilità

il potere di costruire una comunità attraverso l'educazione

La Giornata Internazionale dei Musei è un'occasione per scoprire e riscoprire la nostra memoria individuale e collettiva.

Nella giornata odierna **Rai 5** dedica un'intera giornata ai musei italiani con [una programmazione di 24 ore](#)

, un viaggio nella storia del nostro Paese che farà tappa in 40 diversi musei, per raccontare la nostra cultura dai primi manufatti etruschi fino alle più recenti opere di arte contemporanea.

L'Associazione Italiana dei Musei della Carta e della Stampa – AIMSC è una organizzazione privata non profit il cui obiettivo è quello di promuovere e dare visibilità ai musei e alle collezioni riguardanti il patrimonio storico e artistico e culturale delle arti grafiche e della produzione della carta.

Prende ispirazione dall'esperienza di un primo Congresso dei Musei della Stampa e della Carta ospitato da Museum Graphia – Museo Internazionale della Stampa di Urbino nel 2003 e dall'iniziativa di Associazioni, Esperti, Appassionati che il 27 giugno 2005, davanti ad un notaio, hanno sottoscritto l'atto costitutivo dell'AIMSC con lo scopo di creare una rete, una connessione virtuosa e valida tra i musei che raccolgono tecniche ed esperienze di mestieri antichi che rappresentano l'essenza prima dello sviluppo della nostra moderna società della conoscenza, raccogliere, conservare e far scoprire il patrimonio nascosto dei piccoli musei che parlano di storie, di eccellenze, di mestieri che richiedono passione e dedizione in tutte le loro fasi, dalla fabbricazione della carta, alla fusione dei caratteri, alla preparazione delle forme, alla stampa e legatoria fino all'editoria. Musei che meritano di essere difesi, sostenuti e proposti come mete da inserire all'interno di itinerari didattici ideati per gli studenti, affiancare i Musei nei

vari contesti produttivi, territoriali, sociali per alimentare un interesse e una partecipazione diffusa, favorendo una cultura di collaborazione tra Musei, Istituzioni, Esperti, Aziende, Scuole e Associazioni della filiera della carta stampata a beneficio di tutti i cittadini, in particolare dei bambini e dei giovani che sono il nostro vero “patrimonio vivente”.